

COUTURE MASTER 2

OBJECTIF

La formation vous prépare au blocs de compétences n°RNCP12842BC01 & n°RNCP12842BC02 du CAP Métiers de la mode - Vêtement Flou.

- * Lire, décoder sélectionner et classer les informations.
- * Participer à la construction des éléments du modèle.
- * Effectuer les opérations de préparation de la coupe.
- * Régler, mettre en oeuvre et maintenir en état les matériels.
- * Appliquer une organisation au poste de travail.
- * Effectuer les opérations de coupe et d'entoilage.
- * Effectuer les opérations de préparation à l'essayage.
- * Réaliser les opérations d'assemblage, de montage, de finition et de repassage.
- * Contrôler la qualité à tous les stades de fabrication.
- * Transmettre des informations.
- * S'intégrer dans une équipe.

COMPÉTENCES VISÉES

Décodage des données techniques relatives à un vêtement à réaliser.

Phase préparatoire : construction du vêtement, sélection et composition des matières.

Réalisation des opérations de coupe et d'entoilage, d'essayage des prototypes, d'assemblage et de montage, de repassage et de finition.

Réalisation des opérations de contrôles à tous les stades de la fabrication.

PUBLIC & PRÉREQUIS

Toute personne souhaitant s'initier à la couture.

Savoir s'exprimer, lire et écrire en français, savoir compter et utiliser une calculatrice.

MODALITÉS

30 journées de formation de 9h à 16h assurée par une professionnelle, experte des métiers de la mode.

Soit 180 heures de formation au total.

Les dates sont à définir suivant vos disponibilités. Vous avez la possibilité de réaliser la formation complète ou de choisir un ou plusieurs modules selon vos besoins.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

L'atelier est dédié au métier de la couture et du patronage.

Toutes les machines sont à votre disposition (machine à coudre mécanique, machine à coudre électronique, recouvreuse, machine à coudre industrielle, brodeuse, surjeteuse, presse, table de patronage)

Après chaque cours théorique, vous passerez à l'action avec un cas pratique, et divers échanges avec le groupe.

La taille de la promotion que vous intégrerez, vous permettra un accompagnement de proximité.

ÉVALUATION ET VALIDATION DE LA FORMATION

Une feuille de présence est signée par chaque stagiaire et formateur, l'objectif étant de justifier la réalisation de la formation. L'appréciation des résultats se fait à travers la mise en œuvre de tests d'évaluation pratique, qui permettent de déterminer si le stagiaire a acquis les connaissances techniques et les gestes professionnels dont la maîtrise constitue l'objectif initial. Un CAP blanc pour la pratique est organisé en fin de formation.

Une attestation de fin de stage, précisant notamment la nature, les acquis et la durée de la session sera remise par l'organisme de formation au bénéficiaire, à l'issue de la prestation.

TARIF 4140 EUROS TTC

Prévoir un coût supp : Fourniture de base pour la couture et le patronage : 149 Euros

Pour les personnes en situation d'handicap une étude de faisabilité sera réalisé avant l'entrée en formation

www.valmcouture.com

17 Avenue Édouard Millaud - 69 290 Craponne - Grand Lyon
marjollet.valerie@gmail.com - 06 63 33 15 28

SIRET : 78887986400015 NDA : 8269 14070 69

COUTURE MASTER 2 (suite)

MODULES DE LA FORMATION

JOURNÉE 1

Prise de connaissance de la machine à coudre et des outils de la machine (enfiler le fils, créer la canette..)

Apprentissage des coutures de base à la machine:

- couture droite
- couture Anglaise
- couture Rabattue

Apprentissage des différents ourlets:

- Ourlet double rentré
- Ourlet simple rentré
- Le faux ourlet
- Ourlet jean.
- Ourlet jersey.

JOURNÉE 2

Fermeture éclair

Réalisation de trousse selon les différentes techniques de pose.

Trousse doublée, trousse avec socle...

Pose de la fermeture éclair invisible.

JOURNÉE 3

Réalisation d'un tablier sur mesure.

Femme/ homme ou enfant.

le but est de savoir reporter un patron et de le mettre à ses mesures.

Apprentissage du montage spécifique d'une poche et de la pose de biais.

Apprendre à coudre un vêtement de A à Z avec différentes techniques. Début de la gamme de montage.

JOURNÉE 4 ET 5

Les points de base à la main

le but est de connaître et savoir utiliser les points à la main les plus courants, leurs buts et leurs utilisations. Cet exercice est important car un grands nombres de tissus ont besoin de finition à la main.

Puis Les techniques de retouches d'un vêtement

le but est de comprendre le fonctionnement d'une retouche sur un produit finis,

Comprendre les différentes étapes de démontage et de montage, ce qui est réalisable ou non selon les matières et les demandes des clients.

COUTURE MASTER 2 (suite)

MODULES DE LA FORMATION

JOURNÉE 6

Eléments techniques : Les plis
Savoir monter et créer des plis sur un vêtement/accessoire:

- Plis couchés
 - Plis accordéons
 - Plis religieux
 - Plis plats et creux.
- Réalisation d'un sac à pli.

JOURNÉE 7 et 8

Compréhension du patronage des différentes ceintures sur un vêtement.
Ceinture droite, en forme et enforme.
Réalisation d'un pantalon sur mesure élastiqué
le but est de comprendre le montage spécifique d'un pantalon
Connaître et comprendre à quoi correspondent les fourches devant et dos et
Apprendre à monter une ceinture élastiquée à la surjeteuse.

JOURNÉE 9 et 10

Eléments techniques : Les parmentures et les encolures
Réalisation des patrons des cols chemises, pied de col et col claudine.
Montage des cols sur des vêtements exercices.
le but est de savoir créer ces éléments techniques par rapport à un patron simple et
comprendre le montage d'une parmenture et d'une encolure.

JOURNÉE 11 et 12

Etudes des poches
Montage des poches passepoilées, à rabats, plaquées, tiroir...
Réalisation d'une planche de poche.

JOURNÉES 13 et 14

Réalisation du bombers ou manteau
Réalisation d'un vêtement du dessus sur mesure
Apprentissage des doublures, du jersey et des fermetures éclair séparables.

JOURNÉE 15 et 16

Réalisation d'un vêtement en jersey.
Utilisation du matériel propre au jersey.
Surjeteuse, recouvreuse matériel de coupe.

JOURNÉE 17 et 18

Elément technique la chemise.
Réalisation d'une chemise sur mesure Femme ou Homme.
Application des différents éléments technique vu depuis le début.
Montage Col, biais, couture anglaise, poignet savoir placer les boutonsnières...-

Pour les personnes en situation d'handicap une étude de faisabilité sera réalisé avant l'entrée en formation

www.valmcouture.com

17 Avenue Édouard Millaud - 69 290 Craponne - Grand Lyon
marjollet.valerie@gmail.com - 06 63 33 15 28

SIRET : 78887986400015 NDA : 8269 14070 69

COUTURE MASTER 2 (suite)

MODULES DE LA FORMATION

JOURNÉE 19 et 20

Réalisation d'un braguette mixte, puis evaluation couture sur un projet complexe.

JOURNÉE 21

Tracé de la jupe de base sur mesure puis montage et validation de la jupe sur toile de moulage.

Buts et acquis :

- Prise des mesures de base
- Compréhension du réglage en coupe à plat
- Compréhension des courbes du corps (perroquet et pinces)

JOURNÉE 22

Modification de la jupe de base (retouches si besoin)

Exercices sur les jupes de base et construction :

- Jupe évasée/entravée
- Jupe évasée grâce aux pivots de pinces

Buts et acquis :

- Compréhension et modification d'un patron selon les retouches
- Création de jupes à éléments techniques.

JOURNÉE 23

Construction de la jupe à panneaux et de la jupe à empiècements

Buts et acquis :

- Compréhension et modification du tracé de la jupe de base grâce aux pinces
- Création de jupe à éléments techniques

JOURNÉE 24

Tracé du corsage de base au mesure du stagiaire et montage en toile de moulage

Buts et acquis :

- Compréhension du réglage en coupe à plat
- Prise des mesures de base du corsage
- Compréhension des courbes du corps (perroquet et pinces)

JOURNÉES 25

Modification du corsage si besoin de retouches.

Buts et acquis :

- Compréhension du corps humain : poitrine/courbes et galbes
- Compréhension de la construction de différents corsages grâce à la pince poitrine

JOURNÉE 26

Construction et montage sur toile de moulage d'un top à col bénitier

Buts et acquis

- Compréhension de la construction de différents corsages grâce à la pièce poitrine
- Création d'un col bénitier

COUTURE MASTER 2 (suite)

MODULES DE LA FORMATION

JOURNÉE 27

Construction et analyse des découpes types du corsage :

- Découpes bretelles
- Découpes princesses

Construction et analyses des différents empiècements propre au corsage

Buts et acquis

- Compréhension des découpes et empiècements ainsi que des éléments techniques.

JOURNÉE 28 -29

CAP blanc

JOURNÉE 30

Correction et débrief de l'examen ; Échange autour de le fiche d'évaluation ; Bilan de la formation.

REMARQUES

5/5

Le stagiaire [Nom, Prénom] / Le JJ/MM/AAAA / Signature

COU
T
U
R
E

www.valmcouture.com

Pour les personnes en situation d'handicap une étude de faisabilité sera réalisé avant l'entrée en formation

www.valmcouture.com

17 Avenue Édouard Millaud - 69 290 Craponne - Grand Lyon
marjollet.valerie@gmail.com - 06 63 33 15 28

SIRET : 78887986400015 NDA : 8269 14070 69